



GALLERY CLASSIC

LOYMINA

Концепт коллекции  
**Gallery Classic**  
(Галерея Классик) —  
это путешествие  
по арт-галерее, где  
классика переплетается  
с современными  
трендами.



## Gallery Damask —

главный принт  
коллекции.

Этот орнамент  
олицетворяет классику  
в общепринятом  
понимании.

Это концептуальный  
дамаск в стиле ар-нуво  
с большим количеством  
растительных  
элементов,  
переплетением  
волнистых линий.



## Gallery Damask

представлен  
в коллекции двумя  
разными текстурами.  
В одном варианте  
текстура этого рисунка  
по тактильному  
ощущению приближена  
к замше, в другом в ней  
угадывается текстура  
габардиновой ткани.



Узор **Shambala** (Шамбала) построен по принципу классического дамаска, но его «изюминка» — это эффект зрительной фокусировки, когда рисунок виден только с определенного расстояния, а вблизи воспринимается как фактурное сочетание цветowych пятен, примерно, как на полотнах импрессионистов.





В дизайне **Gabardine** (Габардин) технологи фабрики постарались воплотить фактуру габардиновой ткани — саржевого переплетения, созданной Томасом Берберри, основателем одноименного бренда одежды.



Обои с текстурой под ткани всегда пользуются спросом и являются очень актуальными в мире настенного декора. Фактура габардина на стенах прекрасно сочетается в интерьере с натуральным текстилем и деревянными поверхностями, декоративной лепниной.



Принт **Key-Keeper**  
(Хранитель ключей)  
открывает в нашей  
арт-галерее  
зал современного  
искусства.



Изображение  
ключа напоминает  
и о египетском ключе-  
анкхе, дарующем  
бессмертие, и о ключах  
к загадкам тайных  
знаний, и о заветном  
ключе от двери  
в счастье.



Винтажный дизайн **Morris Estampe** (Моррис Эстамп) относит нас к эпохе модерна. Вертикальные доминанты узоров позволяют создавать интерьерные комбинации не только в стиле ар-нуво, но и в стиле прованс.





Дизайн Morris Estampe напоминает нам о творчестве известного английского художника Уильяма Морриса, который сыграл важную роль в формировании английского стиля. Он ввел моду на сплошные цветочные орнаменты в интерьере.

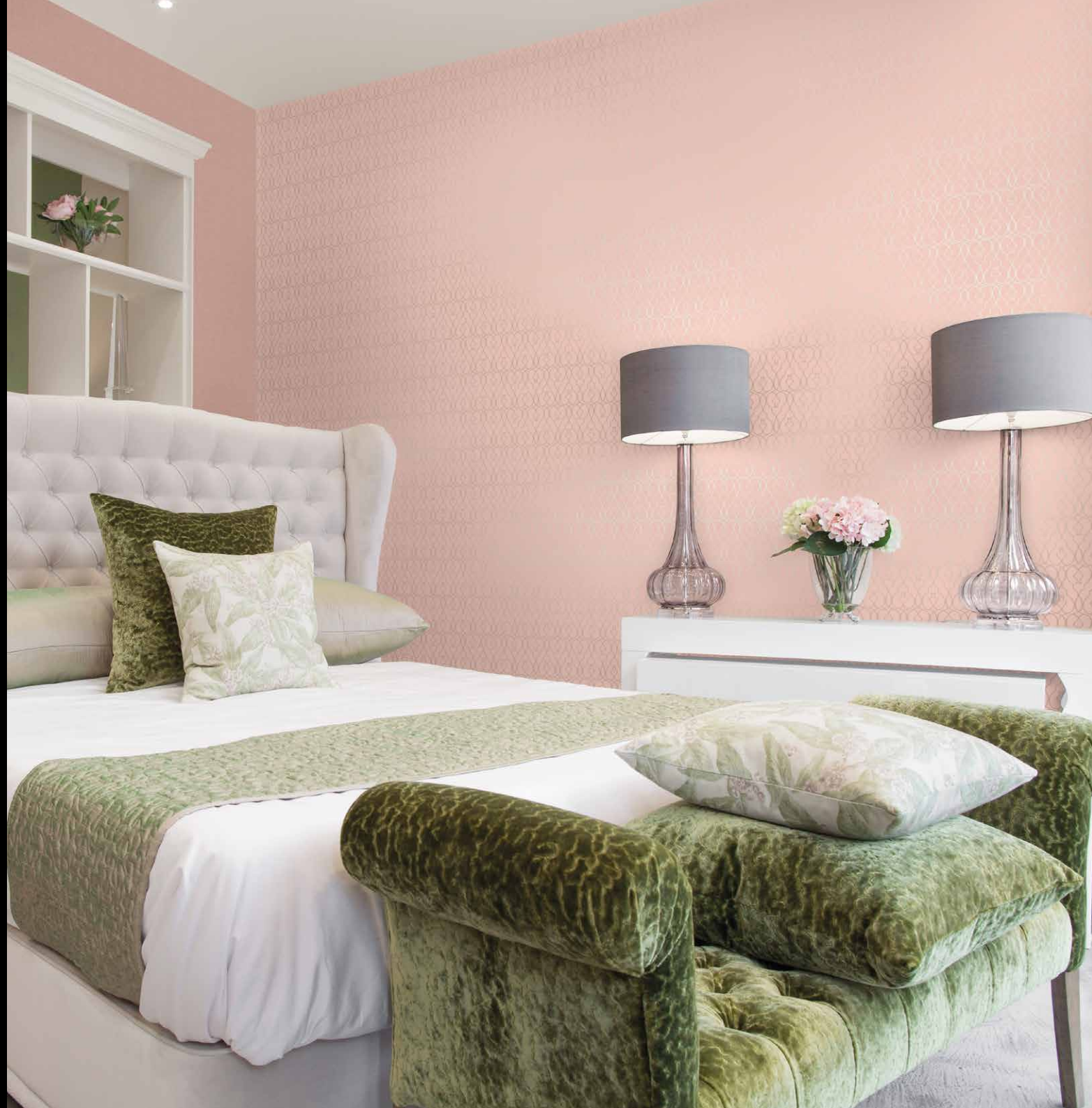
Новаторский орнамент **Arcade** (Аркада). **Arcade** — это воздушное переплетение арок, которое символизирует небесный свод, солнечный диск, а также каменное кружево восточной архитектуры.



В культуре древнего Египта арка была знаком плодородия и жизни. Арка и дуга — распространенные элементы в культуре ислама, архитектурные акценты дворцов.



Популярный  
мотив кованых  
решеток получил  
в коллекции  
**Gallery Classic**  
особое,  
полифоническое  
звучание. Тема  
художественной  
ковки развивается  
в филигранном  
дизайне **Treillage**  
(Трельяж)  
и в изящном  
**Moroccan Trellis**  
(Марокканская  
ковка).



Эти орнаменты напоминают кованые узоры на решетках окон в особняках итальянской знати в эпоху Ренессанса.



В коллекции **Gallery Classic** нет тяжеловесной помпезности и давящей роскоши. Это классика лайт — элегантная, изящная, парящая. Она гармонично вписывается в интерьеры, оформленные в разных стилях: неоклассика, ар-деко, эклектика.



loymina.ru

 loyminawallcovering